

---

# Brigade Des Mineurs

---

L'intégration de l'intervention de la police dans le processus de protection de l'enfance

Police : la loi de l'omerta

Profession : policier. Sexe : féminin

Les enfants du purgatoire

Regards d'Afrique sur la maltraitance

À dos, les sens

Peau d'âne et l'ogre

Les prédateurs sont dans la poche de vos enfants

Ados, la fin de l'innocence

La Brigade des mineurs de Bordeaux

Eprouvé mais pas achevé

Brigade des mineurs

Traité des mines, à l'usage des jeunes militaires

& de ceux qui voudront aquérir une idée nette de toutes les parties de cette science

Sang d'encre au 36

La démesure

Enfance(s) en danger

La brigade de protection des mineurs

La charge du rire pour des policiers d'une brigade des mineurs victimes

Violences dans la cité

Les enfants du purgatoire

CONTRIBUTION A L'ETUDE ET A LA PREVENTION DES ABUS SEXUELS CHEZ L'ENFANT

Coffret complet 2 en 1. Sang d'encre au 36 et

Psychose au 36

Moi enfant, toi adulte

Enfants perdus  
Article 122-1  
abcd  
Brigade de protection des mineurs  
Passé immortel  
Amphibia  
Directory of Civil Society Organisations Working  
in the Field of Missing and Sexually Exploited  
Children  
Affaires de famille  
Histoire d'une enfant volée  
Brigade de Protection des Mineurs - Une enquête  
du commissaire Sautel  
Angela : Libertine, gageuse, belle, talentueuse -  
Tome 2  
Suspicion(s)  
Protection des mineurs  
La secrète à 100 ans  
La brigade des mineurs de Toulouse  
Une création toulousaine, la brigade des mineurs

*Downloaded  
from  
Brigade Des [amsd.per.gov.ie](http://amsd.per.gov.ie)  
Mineurs by guest*

---

## **TYRONE LIN**

---

*L'intégration de  
l'intervention de la  
police dans le  
processus de  
protection de l'enfance*  
Le Lys Bleu Éditions

Sang d'encre au 36  
Une plongée au coeur  
du 36...en forme  
d'hommage à Georges  
Simenon. Psychose au  
36 L'univers de la  
brigade des mineurs,  
de la Crim' et de l'IGS  
décrits par un fin  
connaisseur : un  
capitaine de police !

Sang d'encre au 36  
Véritable immersion au  
cœur du 36, quai des  
Orfèvres. Une enquête  
en forme d'hommage à  
Georges Simenon où  
l'auteur nous mène de  
moments de doute en  
moments de tension.  
La Crim' est dans tous  
ses états. Tous les  
vendredis, un tueur  
sévit dans les milieux  
culturels puis nargue  
par l'envoi d'un  
courrier les policiers du  
36. Après le premier  
assassinat d'un  
conseiller d'orientation,  
la nouvelle victime  
appartient encore à  
l'Éducation nationale.  
L'équipe du  
commandant Duhamel  
croit tenir quelque  
chose. Illusion : les  
victimes "sans histoire"  
s'accumulent et la  
Brigade criminelle du  
quai des Orfèvres  
s'inquiète de ne pas  
avoir de piste solide.

Rien ne semble lier ces  
meurtres en série...  
sauf, peut-être, la  
passion des victimes  
pour les romans  
policiers. Une seule  
chose est sûre : la  
vérité n'est pas là où  
on l'attend. Psychose  
au 36 Après deux  
longues années à la  
brigade des mineurs à  
traquer violeurs et  
pédophiles, Nora  
Belhali est enfin mutée  
à la Crim'. Dynamisme  
et art de la persuasion  
font de la jeune  
enquêteuse un élément  
très apprécié. Mais au  
Printemps 2010, tout  
dérape. L'heure de la  
vengeance a sonné.  
Rattrapée par son  
passé, Nora semble  
prise au cœur d'une  
machination  
diabolique. Que cache-  
t-elle ? Que fuit-elle ?  
Nul ne le sait, pas  
même le commandant  
Duhamel, son mentor

et chef de groupe du 36... Sang d'encre au 36, Prix VSD du Polar 2009 - Prix des lecteurs. Psychose au 36, 2e roman d'Hervé Jourdain.

*Police : la loi de l'omerta* Plein Jour  
Aaron est un petit garçon plein de vie, rêveur et heureux. Le jour de son dixième anniversaire, son monde s'écroule lorsque son père quitte la maison. Rachel est une mère aimante et une épouse dévouée. Elle perd néanmoins pied lorsque, Hugo, son mari abandonne leur foyer pour se réfugier dans les bras d'une autre femme. Hugo aimait Rachel à la folie. Mais la routine a eu raison de ses sentiments. Sans penser aux conséquences de son acte, il retrouve le

frisson de la passion dans les bras de Marie. Nathalie est brigadier-chef. Au menu de son quotidien, violences conjugales, agressions sexuelles et abandon de famille. La découverte d'un corps sans vie, dans le bois de Lèves, va bousculer toutes ses certitudes. Elle se jette corps et âme dans cette affaire, mais en sortira-t-elle indemne ? Quatre personnages. Quatre points de vue. Une histoire sombre. Saurez-vous démêler le vrai du faux de cet enchevêtrement familial ? À PROPOS DE L'AUTEURE Née en 1980. Ophélie Cohen est tombée dans les bibliothèques quand elle était petite. Fonctionnaire de police depuis plus de vingt ans, elle trouve dans la littérature un refuge.

Des lectures éclectiques et le besoin de faire mille et un voyages au fil des pages. Après Héloïse, voici son deuxième roman.

**Profession : policier.**

**Sexe : féminin** Les Editions de la MSH Céline est privée de nourriture, battue des années durant, enfermée. Elle craint chaque week-end pour sa vie, travaille pour briller et jouer les pianistes prodiges en gardant le secret sur l'horreur de sa vie familiale.

**Les enfants du purgatoire** ALBIN MICHEL

Angela la fugueuse, à bientôt dix-neuf ans, est devenue une femme. Belle, intelligente, elle est mariée et terriblement amoureuse de Catherine. Elle a

atteint son premier objectif, devenir policière. Dans ce deuxième tome, elle continue de tourner les pages de sa vie, espérant retrouver l'assassin de son premier amour. Y parviendra-t-elle ? À PROPOS DE L'AUTEUR L'écriture est devenue une passion pour Bernard Bia. Basé sur des faits réels, Angela - Libertine, gagueuse, belle, talentueuse est son quatrième roman. L'action principale se déroule dans le troisième arrondissement de Marseille.

**Regards d'Afrique sur la maltraitance** FeniXX

Ce numéro présente divers aspects de la situation des enfants, notamment aux Comores: leur éducation, leur

protection, la situation sanitaire des enfants entre 0 et 5 ans ainsi que les mineurs isolés et la Brigade de protection des mineurs. Le cas du "commun foncier" ainsi que le système de "confiage", qui aident à l'éducation des enfants, sont également abordés. *À dos, les sens* Les Nouveaux Auteurs "Effondré dans le fauteuil qu'il avait emporté d'un ancien travail, vestige de sa reconnaissance professionnelle déchue, il contemplait le tapis de feuilles aux couleurs ternes déposé sur le sol du jardin. Elles s'amoncelaient aux pieds des troncs, les couches inférieures déjà collées par la pluie, tandis que celles nouvellement arrivées virevoltaient encore au

gré du vent. Il y distinguait sans peine la métaphore de son état, son corps trop lourd le clouait à son siège, alors que son esprit divaguait librement, ressassant sans cesse les événements des derniers mois. Son attention fut attirée par l'arrivée d'un moineau résistant qui sautait d'une branche à l'autre avec une apparence de gaieté. Il observa la scène à travers la fenêtre, avant de revenir à la quiétude morne des feuilles qui se disputaient. Dure était la chute." Après "Haute Trahison", Cédric Belétron est à nouveau mêlé à une enquête policière inattendue.

### **Peau d'âne et l'ogre**

Cherche Midi

The result of the second part of the

project is a comprehensive Directory of civil society organisations working in the field of missing and sexually exploited children. The directory contains information on the mission, role, structure, practices and contact details of over 250 of such organisations in the 15 EU Member States and 4 Candidate States, including national approaches on their cooperation with the competent authorities. It is the first practical Europe-wide directory for supporting day-to-day national and international cooperation between and with civil society organisations working in the field of missing and sexually exploited children. Child Focus and IRCP hope the

directory proves to be a valuable tool in helping and assisting child victims, parents and practitioners throughout Europe. Alongside with this printed version, the project team has also released the information contained in the directory in an even more user-friendly, interactive format, producing a searchable database on CD-rom and creating the current Childoscope website, which offers on-line access to the updated and extendable database information. *Les prédateurs sont dans la poche de vos enfants* Société des Ecrivains  
En été 1987, un périple s'est achevé à Roissy quand des policiers de la brigade des mineurs ont fait monter dans

leur car un père et sa fille. Stupéfaits, les passagers de l'avion en provenance d'Istanbul ont appris de la bouche des représentants de la loi qu'il s'agissait d'un ravisseur et de sa victime. Depuis des mois, Hervé Lair traversait avec sa fille les mailles du filet d'Interpol, échappant à toutes les polices, d'État ou privées, lancées sur la piste de ce « couple » qu'une campagne médiatique retentissante rendit célèbre, bien malgré lui : l'Espagne, les Bahamas, Saint-Domingue, Cuba, la Turquie furent les principales étapes d'une aventure dont Hervé Lair lègue aujourd'hui le récit à une fillette de neuf ans. Mais il dresse aussi, pour tous les parents unis ou

séparés, pour le législateur et les politiques, l'incroyable tableau de la garde d'enfants, de la reconnaissance et du droit de visite.

*Ados, la fin de l'innocence* Presses Université Laval

Brigade des mineurs

### **La Brigade des mineurs de**

**Bordeaux** Brigade des mineurs La Brigade de protection des mineurs (BPM) est l'une des six brigades spécialisées de la Police judiciaire parisienne. Elle traite près de 1600 affaires par an pour environ 80 enquêteurs, répartis en deux grandes entités : la Section opérationnelle et la Section Intrafamiliale. Entités auxquelles il faut ajouter le Groupe Internet, qui lutte contre le téléchargement et la



diffusion d'images  
pédopornographiques. L  
a brigade des mineurs  
de Toulouse La Brigade  
des mineurs de  
Bordeaux Enfants  
perdus  
L'histoire d'un enfant  
traumatisé à vie par  
des années de  
captivité, interné dans  
des camps  
d'extermination  
communistes du Viêt  
Minh, face aux  
horreurs et à la  
barbarie des geôliers.  
L'histoire d'un  
adolescent qui ne  
comprend pas la raison  
pour laquelle on l'a  
privé de tout espoir et  
plongé dans un avenir  
incertain. L'histoire  
d'un autodidacte, d'un  
homme meurtri par les  
pénibles souvenirs et  
qui a pourtant réussi à  
se faire une place au  
soleil. L'histoire d'un  
"manant" déraciné qui  
a osé défier la vieille

noblesse bordelaise en  
épousant une baronne.  
L'histoire d'un homme  
qui, après un quart de  
siècle de mariage, a  
brusquement  
découvert le vrai  
visage de son épouse  
et celui de ses enfants  
manipulés qui l'ont fait  
incarcérer dans un  
pénitencier pour des  
faits qu'il n'a jamais  
commis. Parachutiste,  
inspecteur de police,  
naturellement engagé  
dans la vie politique,  
Gaston Gauducheau a  
toujours eu soif de  
justice. Victime de la  
guerre, trahi par les  
siens des décennies  
plus tard, il aura à  
affronter son passé,  
combattre au présent.  
Instructif et édifiant,  
son témoignage d'un  
long parcours semé  
d'épreuves s'inscrit  
dans cette quête de  
revanche sur la vie.  
*Epruvé mais pas*

*achevé* Telemaque  
 En France 400 viols et tentatives de viols sur mineur sont commis chaque jour. 80% sont intrafamiliaux. 80% touchent des filles. 90% ne conduisent à aucun procès. Quelle est la réalité de l'inceste et du viol sur mineur en France ? Qui concernent-ils ? Commis dans quelles conditions ? Avec quelles conséquences ? Sur les victimes ? L'entourage ? Quelles séquelles ? S'appuyant sur de nombreux témoignages, des entretiens avec des victimes et avec des professionnels, cette enquête dresse un état des lieux, soulève des tabous comme le déni des droits des victimes, les viols commis chez les nounous ou la question des orgasmes contraints, mais elle

aborde aussi ce qui peut aider les victimes à s'en relever et dessine des pistes pour combattre ce fléau. Utile, pédagogique, ce livre donne conseils juridiques, numéros de téléphone, adresses, et noms d'associations. Il ouvre enfin une véritable réflexion sur l'état d'une société dont les viols et incestes, mais aussi leur traitement, constituent un symptôme inquiétant. Au passage, il soulève une question essentielle, rarement abordée : comment accompagner ces enfants, violés et incestés, dotés sans le vouloir et beaucoup trop tôt d'un savoir sur les pulsions sexuelles adultes ? Grand reporter, écrivain, essayiste, Dominique Sigaud est lauréate du

prix AFJ 1996 pour son travail sur le Rwanda puis du grand prix de la SGDL en 2018 pour l'ensemble de son oeuvre. En 2019, elle publie chez Albin Michel *La malédiction d'être fille*, Prix des Droits de l'Homme, et crée à Nancy un Observatoire pilote des violences sexuelles sur mineur.

### *Brigade des mineurs*

Librinova

Immersion au sein de la brigade de protection de la famille. Quand les gens me demandent quelle est ma profession, je leur réponds que je suis capitaine de police à la brigade territoriale de la protection de la famille. Leur réaction est souvent la même : " Ce doit être dur comme métier, non ? " Si je leur réponds non, je passe pour

insensible. Si je leur réponds oui, je leur mens. Retour sur trois affaires : un bébé secoué, un viol sur mineure et un viol conjugal. Derrière elles, ce sont avant tout des personnes, des situations familiales complexes, souvent de la maltraitance ou de la violence. Mais comment en parler en gardant une juste distance ? L'auteur passe tout en revue, sans aucun tabou : les autopsies, les interrogatoires, mais aussi ses réactions de jeune flic. À travers ces histoires, Agnès Naudin dévoile ses propres morceaux de vie - deux réalités, professionnelle et privée, se confrontent et s'entrechoquent.

**Traité des mines, à l'usage des jeunes**

**militaires & de ceux  
qui voudront aquérir  
une idée nette de  
toutes les parties de  
cette science**

Cherche Midi

En dépit de ce que véhiculent certains discours, les enfants africains n'échappent pas aux mauvais traitements. Ainsi, en raison de croyances ancestrales dont il est impossible de retrouver l'origine, des enfants sont tués à la naissance (enfants Yôobinu) ; pour le maintien de coutumes dont le fondement reste à démontrer, des fillettes sont victimes d'excision ou de mariages forcés ; à cause de la pauvreté, des enfants sont confiés à d'autres familles, sans contrôle (enfants Vidomegon) ou livrés à eux-mêmes dans les rues ou sur les

marchés ; dans le cadre d'une éducation religieuse, d'autres sont obligés de mendier et doivent rapporter le soir une somme d'argent sous peine d'être battus (talibés)... Ces pratiques sont contestées, discutées, réfutées tant par le droit coutumier que par les textes législatifs en vigueur en Afrique. Cependant, les habitudes, les schémas éducatifs parfois archaïques ont la vie dure et se maintiennent. Il faut toute la persuasion, l'engagement et la compétence des intervenants de terrain pour faire émerger un regard nouveau et tenter ainsi d'apporter une aide aux enfants en dépit des tabous, des réticences, des silences tant des

parents que des instances administratives. Issues de la rencontre de Cotonou, qui a rassemblé des professionnels africains et européens, les contributions publiées dans cet ouvrage viennent éclairer un débat plus actuel que jamais. A un moment où l'Afrique est confrontée à une croissance démographique continue, à une urbanisation galopante et aux défis de la pauvreté, il faut admettre que la situation des enfants en difficulté ne dépend pas uniquement des ajustements structurels.

*Sang d'encre au 36*  
KARTHALA Editions  
Minorque, 1986. Une ado de quinze ans est mystérieusement

happée par le large et disparaît. Qui est elle? D'où vient-elle? Pourquoi ses parents ne lui ont pas dit la vérité? Pourquoi la femme est considérée comme inférieure à l'homme? Pourquoi la civilisation se construit en opposition à la nature? À la recherche de réponses, elle rencontre des personnages fantastiques le temps d'un voyage au monde des profondeurs, régi par ses propres lois, où elle devra affronter le danger pour connaître ses origines. Quatre amis partent sur ses traces à l'île de Cabrera, un coin de paradis en Méditerranée qui cache un passé troublant. Amitié, jalousie, passion et amour s'entremêlent dans un chassé-croisé où

s'invitent l'humour et la musique des années 80.

La démesure Les Nouveaux Auteurs Claire Berest suivi pendant des mois le travail dès policiers de la brigade des mineurs de Paris. En immersion, à travers de longs entretiens, elle est partie à la découverte de leur métier, de cette mission unique qui fait d'eux les témoins privilégiés de la vie des adolescents d'aujourd'hui, de ce qu'ils subissent et font subir. Une évidence s'est imposée à elle en écoutant leurs histoires : de plus en plus de jeunes sont, toujours plus tôt, emportés dans une dérive où la violence tient lieu de lien social, où la pornographie remplace la sexualité, balayant au passage tous les

acquis du féminisme. A ces enfants perdus, rien ne semble plus permettre de se construire, de se projeter dans l'avenir.

Pour comprendre ce phénomène, elle a poursuivi son enquête auprès de magistrats, d'enseignants, d'un homme politique, d'un pédopsychiatre. A tous elle a posé la même question : qu'est-il en train de se passer dans la jeunesse française ? Les réponses pourront effrayer. Mais on ne pourra plus dire, après avoir lu Claire Berest, qu'on ne savait pas.

**Enfance(s) en danger** Gérard Faure Joe Smith pose ses valises à Chicago et devient inspecteur de la brigade des mineurs. Un beau jour, il reçoit l'appel du 911 intervenant dans un cas de maltraitance. Il

parvient à secourir l'enfant, Agathe, à qui il s'attache très rapidement. Quand celle-ci lui dévoile l'existence de son frère et sa sœur, Joe se lance dans une course contre la montre pour les retrouver... Seulement, cela ne se fera pas sans mal. Parviendra-t-il à supporter les horreurs qui parsèmeront sa quête ? À PROPOS DE L'AUTEUR Dominique Vialar utilise l'écriture comme un antidépresseur, une raison d'avancer. Par ailleurs, elle est auteure de dix livres dont *Pris sur la toile*. *La brigade de protection des mineurs* Jacob Duvernet Des centaines de jeunes adolescents interviewés. Une immersion exclusive dans une brigade de

mineurs. Les plus grands spécialistes de l'enfance rencontrés. La pornographie a envahi notre quotidien. Les images les plus crues sont accessibles à tous sur Internet et omniprésentes dans le décor urbain. Avec leurs téléphones portables, les adolescents font leurs propres films et les diffusent. Incontrôlés, les fantasmes influencent massivement une génération déboussolée à peine sortie de l'enfance. Mal assimilés, ils provoquent parfois des passages à l'acte violents et sidérants au regard des adultes. D., une jeune fille de 12 ans issue d'une famille aisée, devient ainsi la martyre d'une bande de garçons. Son histoire ouvre ce livre.

De tels dérapages plus ou moins graves, la brigade des mineurs en constate chaque jour. L'auteure s'est immergée dans leurs services pour tenter de comprendre sur le vif la banalisation des comportements sexuels déviants chez nos enfants. Désarmés, les parents, les institutions et la société veulent se voiler la face. Pourtant une question s'impose : le début du II<sup>e</sup> millénaire marquera-t-il la fin de l'innocence ?

Géraldine Levasseur est journaliste pour Zone interdite et Marie Claire. Elle a reçu le Prix de l'enquête du Festival international du scoop et du journalisme d'Angers 2008.

La charge du rire pour des policiers d'une brigade des mineurs

victimes Le Lys Bleu Éditions

J'avais quitté une brigade de délinquance de voie publique depuis à peine quelques mois, c'est dire que le quartier des Halles m'était familier. Pourtant, en m'y replongeant aujourd'hui, j'avais le sentiment que tout ça remontait déjà à une éternité. En acceptant la direction du Service d'intervention, recherche et enquête de la Brigade de protection des mineurs, j'étais loin d'imaginer ce qui m'attendait. Ça peut paraître bizarre, car pour un commissaire, la violence est monnaie courante, mais j'ai vite été plongé dans le bain. Et j'ai eu de la peine à surnager.

Violences dans la cité



Max Milo  
Depuis les années 1990, les appareils policiers ont vu leur capacité informationnelle se décupler en raison de rationalités économiques, organisationnelles, politiques et des nouvelles exigences provenant de l'environnement criminel et social. Devant une obligation de résultats de plus en plus pressante, la police a développé une réponse axée principalement sur les menaces que posent les phénomènes criminels en émergence ainsi que sur le ciblage des délinquants prolifiques. L'usage des renseignements criminels dans la conduite des affaires policières s'est

formalisé et a été normalisé dans une approche managériale mieux connue sous le vocable d'Intelligence-led policing. Cependant, l'implantation de ce modèle n'a pas été faite de manière intégrale et systématique. En effet, si les motivations du changement - à savoir l'efficacité et l'efficacité des activités policières - étaient partagées par une grande majorité de services de police, l'application du modèle semble avoir fait l'objet d'une intégration différentielle. La diversité des contraintes légales, les particularités juridictionnelles, les cultures organisationnelles et les spécificités des problématiques

criminelles aux niveaux international, national et régional ont donné lieu à un large éventail de pratiques en matière de renseignement criminel.

Les enfants du purgatoire Nombre7 Editions  
Pédopornographie,

bébés secoués, viols et agressions sexuelles, enlèvements d'enfants, prostitution: 1 200 dossiers sont traités chaque année par la Brigade des mineurs à Marseille, terrifiante vitrine d'une société de plus en plus à la dérive.

Best Sellers - Books :

- [Fetal Pig Dissection Pre Lab Worksheet](#)
- [Feralis Booster Biology Notes](#)
- [Ffx 2 Dressphere Guide](#)
- [Fetal Pig External Anatomy](#)
- [Ff14 Alt Leveling Guide](#)
- [Female Symbol In Biology](#)
- [Ffx DJose Temple Guide](#)
- [Festool Guide Rail Fs 2700 2](#)
- [Ff14 Sephirot Extreme Guide](#)
- [Female Doctor Exam Male Male Groin Area](#)