

---

# Verwurzelt Im Land Der Olivenbaume Eine Palastine

---

Women's Political Activism in Palestine

Transformations in Sacrificial Practices

Mein gelobtes Land

Ein Leben für den Frieden

Beiträge zur feministischen Theorie und Praxis

Revolution in Rojava

Deutsche Nationalbibliographie und Bibliographie der im Ausland erschienenen  
deutschsprachigen Veröffentlichungen

Arab Evangelicals in Israel

Mamma Mia

Verwurzelt im Land der Olivenbäume

Unternehmensidentität im Modell

Index Islamicus

Women and War in the Middle East

Westlich vom Euphrat

Checkpoint Watch  
Bibliographie der deutschsprachigen Frauenliteratur  
Culture & Conflict Resolution  
Am Kreuz der Erde  
Neue Wege  
The Secret Life of Saeed, the Ill-fated Pessoptimist  
German books in print  
Soukous, kathak et bachata  
Das Schweizer Buch  
Küsse unter Mandelblüten  
The Dance of Learning  
Le cri des oliviers  
Verwurzelt im Land der Olivenbäume  
Transit 46. Europäische Revue  
Fremd meinem Namen und fremd meiner Zeit  
Ausgewählte neuere Literatur  
Der Laudato si'-Pakt für Erziehung und Bildung  
Von den Kriegen  
Vom Weg zur Quelle meines Sieges  
Palästina

Daughter of the Olive Trees

Trialog in Yad Vashem

Women's Political Activism in Palestine

Heute sprengte ich mich in die Luft - Suizidanschläge im israelisch-palästinensischen Konflikt

Zum Frieden bereit?

*Verurzelt Im Land Der  
Olivenbaume Eine  
Palastine*

*Downloaded from  
[amsd.per.gov.i](#) by guest*

---

**HAYNES JAELYN**

---

**Women's Political Activism in Palestine** US Institute of Peace Press  
Die humanistische Grundhaltung der Gedichte rückt die allen Menschen gemeinsamen Wesenszüge in den Vordergrund. Darwisch erlebt den Anderen nicht mehr als feindliche Bedrohung, sondern als Bereicherung der eigenen Person auf individueller, der

palästinensischen Kultur auf kollektiver Ebene.

**Transformations in Sacrificial Practices** Zed Books

Women and War in the Middle East provides a critical examination of the relationship between gender and transnationalism in the context of war, peace-building and post-conflict reconstruction in the Middle East. Critically examining the ways in which the actions of various local and transnational groups - including women's

movements, diaspora communities, national governments, non-governmental actors and multilateral bodies - interact to both intentionally and inadvertently shape the experiences of women in conflict situations, and determine the possibilities for women's participation in peace-building and (post)-conflict reconstruction, as well as the longer-term prospects for peace and security. The volume pays particular attention to the ways in which gender roles, relations and identities are constructed, negotiated and employed within transnational social and political fields in the conflict and post-conflict situations, and their particular consequences for women. Contributions focus on the two countries with the longest experiences of war and conflict

in the Middle East, and which have been subject to the most prominent international interventions of recent years - that is, Iraq and the Occupied Palestinian Territories. Issues addressed by contributors include the impact of gender mainstreaming measures by international agencies and NGOs upon the ability of women to participate in peace-building and post-conflict resolution; the consequences for gender relations and identities of the US-led invasion and occupation of Iraq; and how transnational feminist movements can most effectively support peace building and women's rights in the region. Based entirely on original empirical research. *Women and War in the Middle East* brings together some of the foremost scholars in the areas of feminist

international relations, feminist international political economy, anthropology, sociology, history and Middle East studies.

Mein gelobtes Land University of Illinois Press

Book is CURRENTLY MISSING 2/92/RV.

**Ein Leben für den Frieden** Lenos Verlag

Geboren im Jahr der israelischen Staatsgründung, die aufgrund der Vertreibungen als Nakba (Katastrophe) ins kollektive Gedächtnis der Palästinenser eingegangen ist, wuchs Sumaya Farhat-Naser im Westjordanland auf, das seit nunmehr fünfzig Jahren von Israel besetzt gehalten wird. In Friedensinitiativen und Frauengruppen sowie in Seminaren mit Jugendlichen setzt sie sich seit Jahrzehnten für Dialog

und Gewaltverzicht bei der Lösung des Nahostkonflikts ein. In mittlerweile vier Büchern und auf zahlreichen Vortragsreisen hat Sumaya Farhat-Naser von ihrer Arbeit und vom Alltag unter Besatzung berichtet. Dieser Band zeichnet anhand einer Auswahl ihrer Texte den Lebensweg der vielfach ausgezeichneten Friedensvermittlerin von 1948 bis in die Gegenwart nach.

**Beiträge zur feministischen Theorie und Praxis** Lenos Verlag

During the last twenty years, Palestinian women have practiced creative and often informal everyday forms of political activism. Sophie Richter-Devroe reflects on their struggles to bring about social and political change. Richter-Devroe's ethnographic approach draws from fascinating in-depth interviews and

participant observation in Palestine. The result: a forceful critique of mainstream conflict resolution methods and the failed woman-to-woman peacebuilding projects so lauded around the world. The liberal faith in dialogue as core of 'the political', and the assumption that women's 'nurturing' nature makes them superior peacemakers, collapse in the face of past and ongoing Israeli state violences. Instead, women confront Israeli settler colonialism directly and indirectly in their popular and everyday acts of resistance. Richter-Devroe's analysis zooms in on the intricate dynamics of daily life in Palestine, tracing the emergent politics that women articulate and practice there. In shedding light on contemporary gendered 'politics from below' in the

region, the book invites a rethinking of the workings, shapes, and boundaries of the political.

Revolution in Rojava Lenos Verlag

The essays contained in this book provide an introduction to the history, challenges, and hopes of contemporary evangelical Arab Christians in Israel (and to a lesser degree in the West Bank). After opening with a general overview of Arab Christianity in the Holy Land, the following chapters treat different aspects of the evangelical Arab experience: the founding of the Convention of Evangelical Churches in Israel (CECI) as well as a theological seminary for the training of church workers (Nazareth Evangelical Theological Seminary [NETS]), the self-understanding of Arab Baptists in terms of their identity and

relation to other groups in Israel, an Arab perspective on the relationship between Arab evangelicals and Messianic Jews, as well as the struggles, hopes, and fears of another "evangelical" community that is usually hidden from view, namely, that of Muslim converts to Christianity in Israel, the West Bank, and the Middle East in general. The final chapter offers a detailed bibliography on "Arabophone Christianity" in Israel and Palestine.

LIT Verlag Münster

Nicht nur Fridays for future, sondern auch Laudato si', die Sozial- und Umweltdenkschrift von Papst Franziskus rüttelt an herrschender Gleichgültigkeit, dramatischer Borniertheit, wenn es um Wertschätzung und Hegen unseres gefährdeten Planeten geht. Der Papst

lädt zu einem Laudato si'-Pakt für Erziehung und Bildung ein, und diese Einladung ist bleibend aktuell, inspirierend und motivierend, damit eine Große Transformation in Gang gebracht wird. Der Autor hat "viel Welt" zu virtuellen Laudato si'-Gesprächen an einen runden Tisch eingeladen, denn die engagierte päpstliche Einladung braucht engagierte Erziehung und Bildung, in dem Bewusstsein "Die Welt ist ein freudiges Geheimnis".

Deutsche Nationalbibliographie und Bibliographie der im Ausland erschienenen deutschsprachigen Veröffentlichungen Callwey

Die große Geschichte Israels Der renommierte Journalist Ari Shavit sieht Israel in einer halt- und ausweglosen Lage: als jüdisch-westlicher Staat in

einer arabisch-islamischen (Um-)Welt seit seiner Gründung in der Existenz bedroht, andererseits Okkupationsmacht über ein anderes, das palästinensische Volk. Der Innovationskraft und Lebensfreude seiner Menschen stehen ein bröckelndes Gemeinwesen, zermürbende Konflikte, militärische Scheinerfolge und der Verlust internationalen Ansehens gegenüber. Was als gemeinschaftlicher hoffnungsfroher Aufbruch begann, insbesondere nach den Schrecken des Holocausts, der gemeinsame Bau von Eretz Israel, ist heute allgemeiner Desillusion und Desintegration gewichen. Shavit erzählt, zunächst auf den Spuren seines zionistischen Urgroßvaters, eine sehr persönliche Geschichte Israels während der letzten

anderthalb Jahrhunderte, von Erfolgen im steten Überlebenskampf, aber auch von schuldbehafteter Tragik und unübersehbarem Niedergang.

*Arab Evangelicals in Israel* Zed Books Ltd.

Unterwegs in den Krisengebieten der Welt – wie gehen Menschen mit Krieg und Gewalt um, was verändert sich angesichts des fremden Leids im Berichterstatter, welche Rolle kommt dem Zeugen zu? Carolin Emcke schreibt in ihren Briefen von Orten, die aus dem Blickfeld der Medien geraten sind, obwohl Krieg und Leid dort andauern: vom endlosen Bürgerkrieg in Kolumbien, von der Sklavenarbeit in den Freihandelszonen Nicaraguas, vom Überlebenskampf der Straßenkinder in der Kanalisation von Bukarest, von den



serbischen Massakern an Kosovo-Albanern und den Vergeltungsanschlägen an Serben, dem Anschlag auf das World Trade Center am 11. September und den Kriegen in Afghanistan und im Irak. »Das Werk von Carolin Emcke wird Vorbild für gesellschaftliches Handeln in einer Zeit, in der politische, religiöse und kulturelle Konflikte den Dialog oft nicht mehr zulassen ... ihr Werk mahnt, dass wir uns dieser Aufgabe stellen müssen.« Begründung des Stiftungsrats zur Verleihung des Friedenspreises des Deutschen Buchhandels 2016 *Mamma Mia* LIT Verlag Münster

The main thrust of the contributions in this volume run counter to the notion of a universally applicable theory of sacrifice, and rather aimed at

investigating transformations in sacrificial practices from cross-cultural and transhistorical perspectives. Exploring a broad spectrum of texts, case studies and social practices from Greco-Roman antiquity as well as the Ancient Near East and Egypt to the modern Middle East, the Indian subcontinent and Indonesia diverging cultural perceptions and definitions of the topic "sacrifice" are examined and thereby new insights into the processes of modification and transformation of sacrificial rituals are gained.

Verwurzelt im Land der Olivenbäume C.  
Bertelsmann Verlag

Inhaltsangabe: Einleitung: Die vorliegende Arbeit präsentiert einen Überblick über verschiedene Perspektiven auf das Thema

,Unternehmensidentität' und stellt die Kernkonstrukte der ,social identity', ,organizational identity' und der ,corporate identity' vor. Auf der Grundlage von Unterschieden und Gemeinsamkeiten wird im Sinne einer interdisziplinären Auseinandersetzung ein integrierendes Modell der Unternehmensidentität erarbeitet. Dieses Modell eröffnet eine fruchtbare, neue Perspektive eines integrierten Verständnisses, indem es die Zusammenhänge zwischen der Unternehmensidentität, weiteren Identitäten auf darunter liegenden Leveln, verschiedenen internen und externen Imageformen und dem Individuum als Ausgangs- und Endpunkt der Betrachtung aufzeigt. Daraus ergeben sich Schnittstellen und

Fragestellungen für die detailliertere Betrachtung vielfältiger praktischer Problemstellungen und dies beleuchtet die Bedeutung des Themas ,Unternehmensidentität' als ,Schlüssel' zum Verständnis moderner Organisationen.

Inhaltsverzeichnis:Inhaltsverzeichnis:

Abbildungsverzeichnisiii

Tabellenverzeichnisiii

Abkürzungsverzeichnisiii Abstraktiv

1.Einleitung1 1.1.Bedeutung des Themas Unternehmensidentität1

1.2.Definitionsschwierigkeiten1

1.3.Aufbau und Ziele dieser

Ausarbeitung2 2.Darstellung

unterschiedlicher Perspektiven auf

Unternehmensidentität3 2.1.Die psychologisch orientierte Perspektive3

2.2.Die organisationstheoretisch

orientierte Perspektive5 2.3.Die betriebswirtschaftlich orientierte Perspektive7 3.Integrationsansätze11 3.1.Betonung der Unterschiede zwischen den Verständnissen11 3.2.Betonung der Gemeinsamkeiten und Zusammenhänge13 4.Das Modell17 4.1.Vorstellung des Ansatzes17 4.2.Zusammenführung der Erkenntnisse zu einem Grundmodell19 4.3.Das Modell in einer erweiterten Version23 4.4.Das Modell als Basisschema26 5.Entwicklung von Unternehmensidentität und Möglichkeiten der Einflussnahme27 5.1.Formbarkeit von Unternehmensidentität?27 5.2.Ansatzpunkte für das Management27 5.3.Die Frage des anzustrebenden Zustandes30 5.4.Erfolgsfaktoren für Veränderungsimpulse (in Thesenform)33

6.Fazit36 7.Ausblick39  
Literaturverzeichnis41  
Textprobe:Textprobe: Betonung der Gemeinsamkeiten und Zusammenhänge: Bei genauerer Betrachtung lassen sich Verbindungen zwischen einzelnen Aspekten feststellen: Im Rahmen der Betonung der Unterschiede wurde bereits auf die Gemeinsamkeit des psychologischen Verständnisses von UI als (konsensualer) Prototyp, [...] Unternehmensidentität im Modell LIT Verlag Münster  
"Surrounded by enemies including ISIS and hostile Turkish forces, the people in Syria's Rojava region are carving out one of the most radically progressive societies on the planet. Visitors have been astounded by the success of their project, a communally organised

democracy which considers women's equality indispensable, has a deep-reaching ecological policies, and rejects reactionary nationalist ideology. This form of organization, labeled democratic confederalism, is both fiercely anti-capitalist and boasts a self-defense capacity which is keeping ISIS from their gates. Drawing on their own firsthand experiences of working and fighting in the region, the authors provide the first detailed account of a revolutionary experiment and a new vision of politics and society in the Middle East and beyond"--Back cover.

*Index Islamicus* Wipf and Stock Publishers

Sumaya Farhat-Naser is well known as an ambassador of the Palestinian cause and a witness to the bitter reality

of occupation in her country. "Daughter of the Olive Trees" was written in a context of escalating violence and an increasing lack of prospects. It portrays the crushing experiences of the Palestinians in the shadow of the so-called peace process and provides insight into Palestinian society, its political and social structures and the problems of its leadership. It gives an insider's account of the work for peace undertaken by Palestinian and Israeli women, documents ambitious dialogues and conflictual discussions, and analyses myths of history and the perception of them on both sides. The author has thus painted a unique picture of the everyday efforts to achieve peace and justice, which the media overlook. These efforts create the tissue of relations upon which

political and social communication and rapprochement will one day depend.

*Women and War in the Middle East S.*

Fischer Verlag

Une danse indienne à Bâle, des clubs de bachata dans le quartier de la Langstrasse de Zurich, des projets arabo-helvétiques de fusion musicale contemporaine en tournée, une soirée africaine dans une salle communale, des secundos impliqués dans le commerce hip-hop : musiciennes et musiciens, danseuses et danseurs immigrés d'Afrique, d'Amérique latine ou d'Asie, métamorphosent la vie culturelle en Suisse.

Westlich vom Euphrat Verwurzelt im Land der Olivenbäume

During the last twenty years, Palestinian women have practiced creative and

often informal everyday forms of political activism. Sophie Richter-Devroe reflects on their struggles to bring about social and political change. Richter-Devroe's ethnographic approach draws from revealing in-depth interviews and participant observation in Palestine. The result: a forceful critique of mainstream conflict resolution methods and the failed woman-to-woman peacebuilding projects so lauded around the world. The liberal faith in dialogue as core of "the political" and the assumption that women's "nurturing" nature makes them superior peacemakers, collapse in the face of past and ongoing Israeli state violences. Instead, women confront Israeli settler colonialism directly and indirectly in their popular and everyday acts of resistance. Richter-Devroe's

analysis zooms in on the intricate dynamics of daily life in Palestine, tracing the emergent politics that women articulate and practice there. In shedding light on contemporary gendered "politics from below" in the region, the book invites a rethinking of the workings, shapes, and boundaries of the political.

**Checkpoint Watch** Pluto Press (UK)

Subjektive Gedanken eines Läufers über (s)eine Sportart, die sich zu einem (Massen-)Phänomen entwickelt hat. Kritik und Denkanstoß, Gereimtes und Ungereimtes, Klares und Widersprüchliches. Eine Geschichte über Sieg und Niederlage, über Drogen und ihre Überwindung, über Sport und Therapie, über Zweifel und Ängste, über Sinn und Unsinn, über

Selbstüberwindung und die Umsetzung einer Idee, über Zwist und Eintracht, über Freundschaft und Feindschaft, über Extreme und ihren Umgang damit, über Griechenland im allgemeinen, über Kreta und den Peloponnes im speziellen, über Leidenschaft zum Laufen und zu einem Land und seinen Menschen. Die Geschichte einer Herausforderung. Ein Laufbuch der anderen Art. Aufgezeichnet von zwei sehr unterschiedlichen Typen, wie sie unterschiedlicher nicht sein könnten: Ultramarathoner und Nichtläufer.

### **Bibliographie der deutschsprachigen Frauenliteratur**

Labor et Fides

Verwurzelt im Land der

Olivenbäume Lenos Verlag

*Culture & Conflict Resolution* Verlag

Neue Kritik

Seit Jahren leitet Ilse Wellershoff-Schiur Reisen nach Israel. Die Begegnung mit christlichen, jüdischen und muslimischen Geistlichen steht dabei ebenso auf dem Plan wie der Kibbuz-Besuch. Ihr lebendiges Reisetagebuch ist eine hervorragende Einführung für eine Reise ins Heilige Land und eine spannende Lektüre für alle, die sich für ein friedliches Zusammenleben der Religionen interessieren.

**Am Kreuz der Erde** University of Illinois Press

Dies ist die Geschichte einer ungewöhnlichen Freundschaft in Zeiten eines weltpolitischen Konflikts. Hans, ein pazifistischer Deutscher, Hayât, eine syrische Christin, und Koby, ein lebensfroher Israeli, sind als Pantomimenschüler in Paris

unzertrennlich. In ihren Sommerferien im Juni 1967 begleitet Hans Hayât in ihre syrische Heimat. Als der Sechs-Tage-Krieg beginnt, gerät Hans auf dem Golan zwischen die Frontlinien und wird von einer Kugel in den Kopf getroffen. Erst gilt er als vermisst und dann - fälschlicherweise - als tot. Seine beiden Freunde, die durch den Krieg auf einmal feindlichen Lagern angehören, machen sich auf die Suche nach Hans und einer Erklärung für sein Schicksal. Dabei werden sie immer tiefer in die Auseinandersetzungen zwischen Juden und Arabern hineingezogen und müssen lernen, ihre eigene Position jenseits von Propaganda, Hass und Gewalt zu finden. Ein spannender Roman über die komplizierte Liebesgeschichte dreier junger Menschen, die eigentlich nur

miteinander glücklich sein wollten, vor dem Hintergrund eines Konflikts, der bis heute ungelöst ist und die Welt in Atem hält.

*Neue Wege* C.H.Beck

Mallorca, mi amor: Der spritzig-humorvolle Urlaubsroman »Küsse unter Mandelblüten« von Evelyn Holst und Uschi von Grudzinski als eBook bei dotbooks. Schluss mit treulosen Männern und Hamburger Nieselgrau - und höchste Zeit für Sonne, Meer und Himmelblau! Spontan steigt Fanny in den Flieger, um auf Mallorca ihren Liebesfrust zu vergessen. Doch das Chaos bleibt ihr auch bei ihrem Sommerjob im Traumhotel Carrossa treu und die Fettnäpfchen stehen Spalier: zum Beispiel, als sie dem etwas in die Jahre gekommenen Casanova Kai und

dessen überbehütender Mutter Helga begegnet, die nicht ansatzweise ahnt, womit ihr Sohn sein Geld verdient. Oder dem teuflisch attraktiven Hotelierssohn Jesus Angel - ein Playboy mit Vorliebe für Zimmer 216. Von ihm sollte sich Fanny um jeden Preis fernhalten, aber die Schmetterlinge in ihrem Bauch scheinen das ganz anders zu sehen ... und dann steht plötzlich eine rauschende Feier im Hotel an, bei der die Karten noch einmal ganz neu gemischt werden! Jetzt als eBook kaufen und genießen: Der turbulent-romantische Sommerroman »Küsse unter Mandelblüten« von Evelyn Holst und Uschi von Grudzinski bietet herrlich sonnige Urlaubsunterhaltung mit der perfekten Prise Humor. Wer liest, hat mehr vom Leben: dotbooks - der eBook-Verlag.



Best Sellers - Books :

- [Which Answer Choice Is A Solution To The Inequality Mc001 1jpg](#)
- [Where Was The Holiday Dating Guide Filmed](#)
- [When Is The Next Nassau County Police Exam 2023](#)
- [When Is A Wrestler King Of The Ring Answer Key](#)
- [When Is The Next Correction Officer Exam 2023](#)
- [Which Anticoagulant Is Used For Coagulation Studies](#)
- [When Was The Antebellum Period In American History](#)
- [When Does Love Language Come Out On Peacock](#)
- [Which Client Situation Most Likely Warrants A Time Lapse Nursing Assessment](#)
- [When Does Mark Sloan Leave Greys Anatomy](#)